

Белорусская мозаика

Маршрут: Залесье – Сморгонь – Солаы – Островец – Гервяты

Поэтичные пейзажи, старинные поселения, стройные силуэты костелов и церквей представят перед глазами путешественника, который отправится по нашему маршруту в край, где памятники служат фоном для широкой исторической панорамы-мозаики...

Стоимость экскурсии включает:

- Экскурсия на автобусе туркласса
- Экскурсия-анимация “Залесская усадьба муз” с входными билетами
- Экскурсия по парку в Залесье
- Посещение храмов в Сморгони, Солах, Островце
- Экскурсия в костел Святой Троицы в Гервятах
- Обед в ресторане

ПРОГРАММА

Старовиленский шлях, минуя древние города Заславль и Молодечно, ведет нас в северо-западную часть Беларуси, наделенную природой пейзажами завораживающей, элегической красоты. И **усадьба ЗАЛЕСЬЕ** — лучшее тому подтверждение. Именно здесь провел 20 лет своей бурной жизни Михал Клеофас Огинский — государственный и общественный деятель, дипломат, композитор, мемуарист, автор знаменитого полонеза “Прощание с родиной”... Тщательно отреставрированный дворец Огинского, в окружении живописного пейзажного парка, станет своеобразной театральной сценой для анимационного представления о Залесье — “усадьбе муз”, как ее именовали в свое время восторженные современники. Во время экскурсии будет звучать знакомая музыка Огинского, оживут образы прошлого...

Рядом с усадьбой располагается город **СМОРГОНЬ**, который известен как своим уникальным кальвинистским “сбором” XVII столетия — ныне костелом Св. Михаила, так и тем, что во время Первой мировой войны этот город, находясь 810 дней на линии фронта, принимал на себя жестокие удары военного лихолетья, о чем и сегодня говорят многочисленные доты в его окрестностях и единственный в Беларуси мемориал, посвященный событиям этой всеевропейской истории. **ОБЕД** в ресторане.

Далее открывается череда выразительных памятников культового зодчества XVII-XX веков. Скульптурный, исполненный в стиле постмодерна костел в **СОЛАХ** построен в начале XX в. и сохранил в интерьере неповторимые настенные росписи на новозаветные темы.

Продолжится путешествие воспоминаниями о знаменитом “беловолосом консуле” в Японии — уроженце Беларуси Иосифе Гошкевиче, похороненном в **ОСТРОВЦЕ** у стен одного из здешних костелов XVIII–XIX вв. с уникальным собранием икон восточного и западного письма.

В известных еще с XIII ст. **ГЕРВЯТАХ** поражает своим огромным и неповторимо грациозным силуэтом костел Святой Троицы — “каменный хорал Средневековья”, один из самых монументальных храмов Беларуси, в стенах которого зазвучат органные мелодии, органично дополняющие пластику интерьера. Этот храм — один из самых великолепных храмов Беларуси. Осмотр изысканной ландшафтной композиции вокруг храма добавит немало живых красок в эту впечатляющую масштабам увиденного “мозаику”

Стоимость экскурсии, бел. руб.:

	Взрослый	Ребенок до 16 лет
Стоимость экскурсии для 1 чел.	75	65

Продолжительность экскурсии - 350 км, 11 часов

Место начала экскурсии: 9.00, Минск, ул. Сторожовская 15, гостиница «Беларусь»

Место окончания: Минск, ул. Сторожовская 15, гостиница «Беларусь»